SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 636
110 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Goofy y la pesca... premio	Pág.	3
La moraleja piscícola	»	21
La noche sin luz	»	26
Los abetos del monte boscoso	»	40
El misterio de la mano	»	52
La reunión sorpresa	»	61
La voz exclusiva	»	72
El bailarín	»	77
El inseparable Alfy	»	83

DON MIKI N.º 636

Edición: Adriana Gómez Arnau
Confección: J. M. Onrubia

© 1987 The Walt Disney Company

Publicado por Montena División Infantil de Mondadori España, S.A.
ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1507-2, Tomo 6
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Artes Gráficas EMA, S. A.
Printed in Spain - Diciembre de 1988
Depósito legal: M. 26672-1976

¡QUÉ DESCANSO IRSE ALGUNA VEZ DE LA CIUDAD!
¡QUÉ SILENCIO! CASI ME MOLESTA.
MIENTRAS TÚ "DISPARAS", YO PESCARÉ ALGUNA TRUCHA.
ESPERO PODER INMORTALIZAR ALGÚN OHSCHÓ.
¿OHSCHÓ? ¿Y QUÉ ES?
UN GRACIOSO PÁJARO QUE COME TANTO QUE NO CONSIGUE VOLAR.
¿QUÉ HACE ENTONCES?
SALTA AQUÍ Y ALLÁ CANTANDO: OHSCHÓ, OHSCHÓ.
¡QUÉ TROLERO! ME VOY A PESCAR.
¡JA, JA! ADIÓS, MIKI.
ME HINCHARÉ DE SACAR FOTOS.

¡ALCES HEMBRAS! ¿CÓMO ME ACERCO A ELLAS?
CON ESTAS RAMAS EN LA CABEZA ME TOMARÁN POR UN SEMEJANTE SUYO.
AHORA ME ACERCO A MI PRESA.
¡A SABER QUÉ ESTARÁ HACIENDO EL GRAN NATURALISTA!
MÁS QUE SUFICIENTES. VUELVO AL CAMPAMENTO Y BUSCARÉ A GOOFY.

LOS ALCES SON TÍMIDOS. SI TE VEN, HUYEN.

LIMPIARÉ EL OBJETIVO ANTES DE SACAR MÁS FOTOS.

¡YUK! NO CREÍA QUE ME PARECIERA TANTO A UN ALCE.

¿QUÉ TE PASA?
¡SÚBETE AL ÁRBOL! ¡ME PERSIGUE!

¿POR QUÉ ESTÁ TAN FURIOSO?
NO LE CAIGO SIMPÁTICO.

¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?
ESPERAREMOS A QUE SE VAYA.

MÁS TARDE...
POR FIN SE FUE. VAMOS AL CAMPAMENTO Y COCINARÉ LAS TRUCHAS.
YO REVELARÉ LAS FOTOS.

¡QUÉ BONITAS, MIKI!
ENSÉÑAMELAS, GOOFY.

SON DE CONCURSO, AMIGO MÍO.
¿TAN BUENAS SON?

UN MOMENTO. EN ÉSTA HAY ALGO EXTRAÑO. ¡MIRA!

¡UNA PUERTA EN UN TRONCO HUECO!
VIVIRÁ ALGUIEN.
TOMA UNA LINTERNA Y VAMOS A INVESTIGAR.
¿HABRÁ QUE LLAMAR?
NO. LA PUERTA ES VIEJA.
QUIZÁ TAMPOCO SEA UNA PUERTA.
LO ES. QUÉDATE AQUÍ.
CREACK
¡GULP! ¡MURCIÉLAGOS!
¡QUÉ SITIO TAN SINIESTRO!
HAY UNA ESCALA. BAJEMOS.

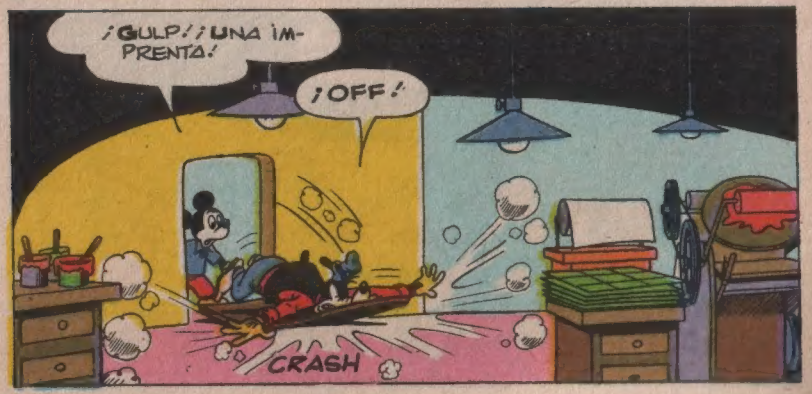
SERÁ MEJOR QUE SUBA Y CIERRE LA PUERTA.
SÍGUEME, MIEDOSO.
ENCIENDE LA LUZ. ASÍ SABREMOS DÓNDE VAMOS.
PUES NO ME INTERESA NADA.
DAME. ESTAMOS EN UN ANTIGUO SUBTERRÁNEO INDIO.
¿Y HAY PIELES ROJAS?
¡YUK! DIBUJOS DE ESCOLARES.
NO. PINTURAS DE BRUJOS.

¡ME VOY! NO QUIERO NADA CON LOS BRUJOS!
DÉJALO. EL TÚNEL TERMINA AQUÍ.

¿ENTONCES SON SIMPLES DIBUJOS?
SÍ, PERO NO ENTIENDO POR QUÉ.

ESTOY SEGURO DE QUE ES UN PASADIZO SECRETO.
INSPECCIONEMOS LAS PAREDES.

¡EH, MIKI! UNA PUERTA.
NO EMPUJES.


¡GULP! ¡UNA IMPRENTA!
¡OFF!
CRASH

NADIE. CREO QUE NADIE SABE LO DEL PASADIZO

VEAMOS ESTO Y LUEGO ESCAPAMOS.
LA MÁQUINA ESTÁ SUCIA DE TINTA.

JEFE... UN RUIDO EN LA IMPRENTA.
ÉCHALE UN VISTAZO, JOE.

DÓLARES RECIÉN IMPRESOS. ES UNA IMPRENTA CLANDESTINA.

¡CORRE, GOOFY! AVISEMOS AL COMISARIO O'HARA.
¡PASOOO!

ALGUIEN ENTRÓ POR LA PUERTA DE ATRÁS Y SE MARCHÓ DEJÁNDOSE EL GORRO.

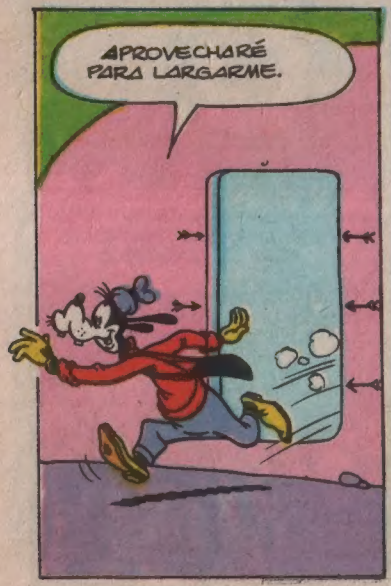
¡SIGÁMOSLO! NO DEBE IR CONTANDO POR AHÍ NUESTROS ASUNTOS.
QUÉDATE AQUÍ. SI UNO DE LOS FALSARIOS VIENE, DILE QUE ERES UN FOTÓGRAFO.
CLARO. LO SOY.
NO TE PREOCUPES POR MÍ. TENGO SANGRE FRÍA PARA DAR Y VENDER.
EN CUANTO PUEDA VOLVERÉ CON EL COMISARIO O'HARA.
¡GASP! NO SABÍAMOS QUE HUBIERA UN TÚNEL Y... UNA PUERTA EN EL BOSQUE.
UN ACAMPADOR. LE HARÉ UNA PREGUNTA.

¡EH! ¿CÓMO LLEGASTE HASTA AQUÍ? NO VEO NINGÚN COCHE.
YO Y MI AMIGO LLEGAMOS EN CANOA.
¿DÓNDE ESTÁ TU AMIGO?
SE FUE A... PESCAR.
¿ESTE GORRO ES TUYO?
SÍ, GRACIAS. ¿DÓNDE LO ENCONTRASTE?
DONDE LO PERDISTE TÚ, EN LA IMPRENTA. ¡SÍGUEME, TÍO LISTO!
¡YUK!
LE DIRÉ AL COMISARIO QUE VENGA A ESTE EMBARCADERO. LUEGO IREMOS A POR LOS FALSARIOS.
ESPERO QUE GOOFY NO ESTÉ EN APUROS.

¿DÓNDE ESTÁ TU AMIGO?
FUE A LLAMAR A LA POLICÍA. ASÍ QUE TE CONVIENE TRATARME BIEN.
¡EH, GRANUJA! LA PUERTA ESTÁ AHÍ.
DÉJALA. ENTRAREMOS POR EL OTRO LADO DEL SUBTERRÁNEO.
COMO TU SOCIO NO CONOCE "NUESTRA" ENTRADA, TALARÉ EL ÁRBOL.
¡PERO... ASÍ NO PODRÁ ENCONTRARME!
SÍ, COMISARIO. SE TRATA DE FALSARIOS. VENGA AL EMBARCADERO DE JOE.
RENUNCIO A LOS BOLOS Y TOMARÉ EL HELICÓPTERO.
BIEN, COMISARIO. LOS MINUTOS SON PRECIOSOS.

TENGO UNA IDEA. VAMOS A PESCAR.
CALLA, IDIOTA, Y ENTRA EN EL SUBTERRÁNEO.
¡BRAVO! CAPTURASTE A LOS INTRUSOS.
SÓLO A UNO. EL OTRO FUE A LLAMAR A LA POLICÍA.
¡GOOFY! SEGURO QUE EL OTRO ES ESE DESGRACIADO DE MIKI.
ÁTALO MIENTRAS METO EL DINERO EN LAS MALETAS.
ESTÁ BIEN, JEFE.
¡PERO ANTES TENDRÉIS QUE RECOGERLO!

¡DEPRISA! TU MITAD SE VA VOLANDO.
¡NO! LA MÍA LA TENGO BIEN AGARRADA.


APROVECHARÉ PARA LARGARME.

¿A DÓNDE ME DIRIJO?
AL CAMPAMENTO. RECOGEREMOS A GOOFY.

¡ALLÍ ESTÁ!
¡NOS HACE SEÑAS!

¡RÁPIDO! ESOS GRANUJAS SE ESCAPAN EN UNA MOTORA.

SUBE, QUE LOS SEGUIMOS.
SÍ SEÑOR.

HEMOS RECUPERADO CASI TODO. ¡EN MARCHA!
¡BRAVO, JEFE! SÓLO SE PERDIÓ ALGÚN BILLETE TUYO.

SE TRATA DE PATAPALO Y UN CÓMPLICE SUYO.
¿PATAPALO? ¿CÓMO CONSEGUISTE ESCAPAR?

TIRANDO AL AIRE UNOS MILLONES DE DÓLARES FALSOS.
¡MIREN! UNA MOTORA.
SON ELLOS.
¡FINGE QUE PESCAMOS!
¿A CIEN KILÓMETROS POR HORA?
HAY QUE DETENERLOS.
¿CÓMO? NECESITAMOS UNA IDEA.
YO LA TENGO...
PUES ADELANTE.
CREO QUE NO LE GUSTARÁ, COMISARIO.
FIGÚRATE, GOOFY.
¡SOBRE EL BLANCO...!

POLICIA
¡SUELTO!
¡VIRA A BABOR!
CRUNCH
¡LE DI! ¡SE HUNDEN!
¡MARAVILLOSO! ¿QUÉ LES TIRASTE?
POLICIA
SU BOLA DE LOS BOLOS.
¿CÓMOOO?

¡ERA DEL DEPARTAMENTO DE POLICÍA!
CREÍ QUE SE ALEGRARÍA DE DETENER A LOS FORAJIDOS.
¡A BORDO, GRANUJAS! OS DETENGO POR IMPRIMIR MONEDA FALSA.
AQUÍ ESTÁN LAS PRUEBAS COMISARIO.
DÍAS MÁS TARDE...
¿DÓNDE ESTÁN LOS FALSARIOS, SARGENTO?
EN LA IMPRENTA DE LA CÁRCEL, IMPRIMIENDO LAS ENTRADAS PARA EL BAILE DE LA POLICÍA.
¿Y EL COMISARIO?
DE PESCA CON GOOFY, COMO PREMIO...
PUES SÍ...
ME ZAMBULLÍ MIL VECES, COMISARIO, PERO NO ENCUENTRO LA BOLA.
INSISTE. EL QUE LA SIGUE, LA MATA.
FIN

LA MORALEJA PISCÍCOLA
Walt Disney
HUM... CONOCE UN BUEN SITIO.
♪♪ LA-LA-LA! VAMOS A PESCAR! ♪♪
SÍ. VUELVE SIEMPRE CON UN MONTÓN DE PESCA.
¡VAMOS A SEGUIRLE, COMPADRE, OSO!
¡VÉ DESPACIO, QUE NOS VA A OIR!
THUMP THUMP

SIENTO VIBRAR EL SUELO COMO SI EL OSO ME ESTUVIERA SIGUIENDO...
HOP
Hop
ESTARÉ EN GUARDIA.
¿HAY ALGUIEN?
COMO SI NO SUPIERA QUE SÍ.
NO. SILENCIO POR TODAS PARTES.
¡A MÍ LOS PECES!
¡ESTE ES EL LUGAR!
¿A QUÉ ESPERAMOS ENTONCES?

QUERIDO HERMANO CONEJO. HEMOS DESCUBIERTO TU LUGAR SECRETO.
¡GULP!
¡LO CEDO ENCANTADO A EXPERTOS COMO VOSOTROS!
YO APROVECHARÉ PARA ECHAR UN SUEÑECITO.
VAMOS A LLENAR LA DESPENSA.
HEMOS SIDO LISTOS AL SEGUIRLO. ¿EH?
¡NECESITAMOS CEBO! ¡BUSCA UNOS GUSANOS, COMPADRE ZORRO!
DE ACUERDO. ¡SIGH!
¡HUM! ME EXTRAÑA QUE EL HERMANO CONEJO NOS CEDIERA EL PUESTO A LA PRIMERA.

DEMASIADO SILENCIO HAY AQUÍ.
COMPADRE OSO. EL HERMANO CONEJO NOS LA HA JUGADO.
¿QUÉ?
¡QUÉ TRAMPOSO!
POR AQUÍ LLEGAREMOS A SU VERDADERO LUGAR SECRETO.
¡AUCH! ¡TE HEMOS DESCUBIERTO!
¡AYY!
¡OH! ¡MALDICIÓN!

¡QUÍTATE!
¡EH! ¡VAYA MODALES!
POCO DESPUÉS...
EN EL AMOR Y EN LA PESCA TODO VALE, AMIGO.
¡VAMOS, PICAD, PECECITOS!
¡SILENCIO, QUE LES ASUSTAS!
¡POR FIN LO CONSEGUÍ!
EN ESE LUGAR NO CONSEGUIRÁN PESCAR NADA MÁS QUE BOTAS VIEJAS. ¡JE, JE!
MORALEJA: MÁS VALE UN PEZ EN ANZUELO QUE DOS EN EL RÍO
FIN

LA NOCHE SIN LUZ

Walt Disney

"LA LUZ NATURAL." "LA LLAMA PERPETUA DEL VOLCÁN DEL MONTE HUMAZO TIENE UN PARTICULAR SIGNIFICADO PARA LOS JÓVENES CASTORES"...

Y AHORA, ATENCIÓN, CASTORES. LLEGÓ LA HORA DE MEDITAR SOBRE NUESTRA LUZ NATURAL.

¿MEDITAR SOBRE QUÉ? MUCHOS AÑOS ANTES, SU FUNDADOR PERDIDO ENTRE AQUELLAS MONTAÑAS, VIO A LO LEJOS EL MONTE HUMARO, QUE CON SU LUZ LO LLEVÓ A LA SALVACIÓN...

PUES SÍ. EL CALOR DEL GAS VOLCÁNICO INFLAMADO, PROBABLEMENTE SALVÓ LA VIDA DEL VIEJO EXPLORADOR..

Y DESDE ESE DÍA LA LUZ NATURAL SIGUE ILUMINANDO EL VALLE...

ESA LUZ HACE AL VALLE TAN CLARO, QUE HASTA ES POSIBLE HACER EXCURSIONES NOCTURNAS SIN MIEDO A PERDERSE...

WHUP WHUP

¿QUÉ RUÍDO SERÁ ESE?

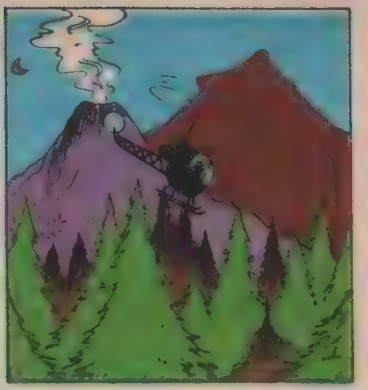
ES UN HELICÓPTERO. VA A LA CIMA INFLAMADA DEL HUMA-ZO.

VALE. AHORA VUE-LA SOBRE LA LLAMA. PRONTO HARÁ CALOR AQUÍ.

¡WHEW! EL PILOTO PRONTO RECIBIRÁ EL CONTRA POR UN PELO

¡EH! APAGÓ LA LUZ NATURAL.
ES... ES TERRI-BLE.
Poof
¡TIENE-MOS UNA CALAMIDAD ECOLÓGI-CA!

HEMOS APAGADO COMPLE-TAMENTE LA LLAMA. AL TRABAJO. ¡JA,JA,JA!



¡SIGH! LA LLAMA PERENNE SE APAGÓ.
NUESTRO CAMPAMENTO NO ES EL MISMO.
NIÑOS... HAY QUE SER HOM-BRES.

¿FORMAMOS UNA PATRULLA PARA IR A LA CIMA Y EN-CENDER DE NUEVO LA LLA-MA?
NO. ES HO-RA DE IR A DORMIR.

MAÑANA COMUNI-CAREMOS AL MUN-DO LO OCURRIDO.

TODOS SE METEN EN LOS SACOS. ESTA NOCHE NO HAY LUZ NATURAL...
ESTOY MUY NERVIOSO.
Y YO. ME OBSESIONA NO SABER SI LA LUZ SE APAGÓ PARA SIEMPRE.
Z-Z-Z-Z...

PERO NADIE NOS PROHIBIÓ ECHAR UN VISTAZO.
ESO. VAMOS A VERLO.

CLANG
¡UH, OH! ¡HERMANOS!

¡SSSH! ALEJÉMONOS ENSEGUIDA DE ESTE ANIMAL.

MIENTRAS, EN LOS ALREDEDORES...
AHORA QUE NO HAY LUZ, NO HAY MIEDO A QUE NOS VEAN.
¡JE, JE! Y AUNQUE NOS VIERAN ASÍ SÓLO SOMOS VIEJOS Y BUENOS OSOS.

BUSQUEMOS EL ESCONDRIJO DEL BOTÍN ENTERRADO AQUÍ CERCA POR EL TÍO PEPE ANTES DE QUE LO AGARRARAN.

VAMOS. Y SIN LUZ. NO HAY QUE LLAMAR LA ATENCIÓN.

Y ASÍ, LOS TRES "OSOS-APANDADORES" AVANZAN LENTAMENTE BUSCANDO EL BOTÍN ENTERRADO...
¡OUCH!
¡OOF!
¡SHHH!

ESTOS DISFRACES NO NOS AYUDAN MUCHO.
¡TONTO! LOS OSOS NO TIENEN DISFRACES.
VALE, CHICOS. ESTE ES EL SITIO.
EL PRIMERO QUE ENCUENTRE EL BOTÍN RECIBIRÁ DOBLE PARTE.
CHONK
ALLÍ CERCA...
¡ARCK! ¿QUÉ RUIDO ES ESE?
CHONK CHONK
¡UH!! ¡CUANTOS OSOS!
PERO ESOS ESTÁN CAVANDO.
¡INCREÍBLE!

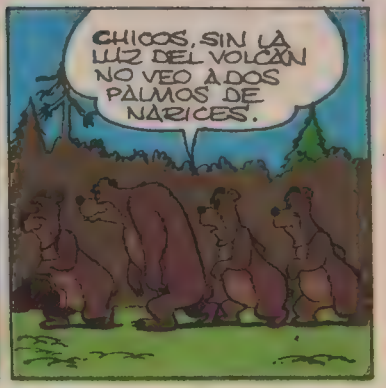
¿QUÉ TIENE DE RARO? LOS OSOS SON CAPACES DE DESENVOLVER CARAMELOS Y DE ABRIR BOTELLAS DE CHAMPÁN
VAMOS AL PUNTO DE OBSERVACIÓN. ASÍ MIRAREMOS EL CRÁTER PARÀ CONTROLAR LA LUZ NATURAL.
TODO ESTO ME HUELE MUY MAL.
¡CARAY! ¡LO TOQUÉ!
CLINK
¡EL BOTÍN DEL TÍO PEPE!

CON ESTO SOMOS RICOS.
¡¡¡HURRA!!!

¡SILENCIO! NADIE DEBE SABERLO.

AL HELICÓPTERO Y VÁMONOS DE AQUÍ.

PERO UN AUTÉNTICO OSO OBSERVA A LOS APANDADORES


CHICOS, SIN LA LUZ DEL VOLCÁN NO VEO A DOS PALMOS DE NARICES.

TOMA, HERMANO. LLEVA TÚ UN RATO EL BOTÍN.

¡EH, TÚ!... ¡QUE ESE NO ES EL CAMINO.

¡OH!... PERO SI TODOS ESTAMOS AQUÍ.
¡LOS TRES!
¿Y... ESE QUIÉN ES?
SEA EL QUE SEA, TAMBIÉN VA DISFRAZADO.
LO MALO ES QUE SE LLEVÓ EL BOTÍN.
¡EH, TÚ, TRAMPOSO!
¡UACK! MIRAD OTRO OSO MEDIO LOCO.
¿ES QUE HAY CONGRESO DE OSOS?
LA LUZ APAGADA LOS HABRÁ ASUSTADO.

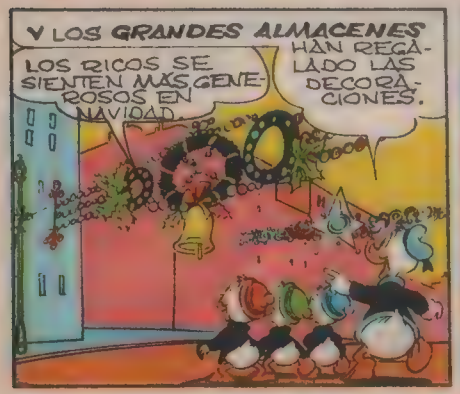
¡EH! MIRAD QUÉ MALETÍN TAN RARO LLEVA.
VAMOS A VER ADÓNDE LO LLEVA.
¡SNORT!
CLINK
GROWL-L!
NO LE GUSTÓ NADA LO QUE TENÍA LA CAJA.

YA SE VA. ¿DONDE ESTÁ EL MALETIN?
¡RAYOS! ESTA NOCHE HABLAN HASTA LOS OSOS.
VI (PUFF, PUFF) COMO LO TIRABA AL CRÁTER.
CARAY. CON ESTA OSCURIDAD NO SE VE NI TORTA.
ENCIENDE UNA CERILLA A VER SI VEMOS EL MALETIN.
¡UACK! ¡LOS APANDADORES DISFRAZADOS DE OSOS!

Y ESTE DINERO EXPLICA LO QUE BUSCABAN.
SPLAF
CHICOS NO TOQUEIS NADA. ES DE NUESTRO TIO.
SI VUESTRO TIO ES EL SEÑOR CLINK CUYO NOMBRE ESTÁ GRABADO AQUÍ, LO ENTREGAREMOS TODO A LA POLICÍA.
Y LA LUZ NATURAL VUELVE A ILUMINAR EL CAMPAMENTO DE LOS JÓVENES CASTORES.
EN CUANTO VOLVIÓ LA LUZ LOS APANDADORES ECHARON A CORRER.
NOS MERECEMOS UN RECIBIMIENTO DE HÉROES
¡YIEAH! PERO NADIE APLAUDE.
¡HOOT!
GRACIAS LECHUZA NOS ALEGRASTE EL DÍA.
O LA NOCHE
O VETE TÚ A SABER QUÉ.
FIN

LOS ABETOS DEL MONTE BOSCOSO

WALT DISNEY



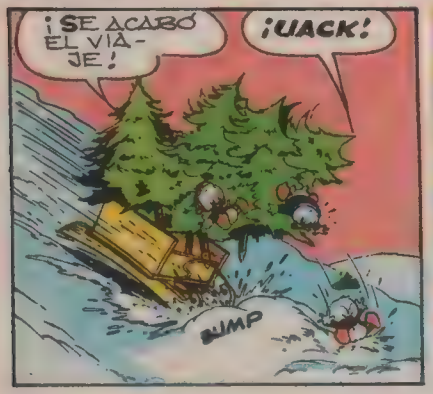
¡UN MOMENTO! ME HAS DADO UNA IDEA.
UNA IDEA ECONÓMICA.
TE ESCUCHAMOS, TÍO GILITO.
EL MONTE BOSCOSO ES MÍO Y ESTÁ LLENO DE ABETOS. LE REGALARÉ UNO A CADA FAMILIA DE PATOLANDIA.
MONTE BOSCOSO
ADEMÁS, CUANDO CORTEN LOS ÁRBOLES, ME PODRÉ CONSTRUIR ALLÍ MI RESIDENCIA ESTIVAL.
¡CORTAR LOS ÁRBOLES! HABRÍA QUE DENUNCIARLO A LA LIGA ECOLÓGICA.
HASTA LUEGO, TÍO.
¡ESPERAD! YO PONDRÉ LOS ABETOS, PERO VOSOTROS TENDRÉIS QUE PONER EL TRABAJO.

AHORA MISMO INFORMARÉ A LOS PERIÓDICOS DE MI DONACIÓN. VOSOTROS, MIENTRAS TANTO, PREPARAD TODO LO NECESARIO.
¡SIGH!
¡GROAN!
NO OLVIDÁOS DE LAS HACHAS Y LAS SIERRAS. OS RECOGERÉ MAÑANA.
AL DÍA SIGUIENTE ...
¡EDICIÓN EXTRAORDINARIA!
¡QUÉ GESTO TAN GENEROSO!
DON GIL PATO REGALARÁ UN ABETO A CADA FAMILIA.
LA BENEFICENCIA EMPIEZA A RENDIR. ¡JE, JE, JE!
POCO DESPUÉS...
Y ADEMÁS, TALAR LOS ÁRBOLES NO ME COSTARÁ UN DURO.
BUENOS DÍAS, SOBRINOS. ¿ESTÁIS PREPARADOS? DENTRO DE POCO ESTARÉIS RESPIRANDO AIRE PURO.

LEVANTA EL ÁNIMO, TÍO DONALD. PIENSA QUE ESTÁS HACIENDO UNA BUENA ACCIÓN.
¡GRUNT!
MÁS TARDE...
COMENZAD A TRABAJAR POR ALLÍ ARRIBA.
MUY BIEN, PERO ¿CÓMO LLEVAREMOS LOS ABETOS A LA CIUDAD?
DE ESO SE OCUPARÁN MIS CAMIONES, DESPUÉS DE QUE HAYÁIS HECHO RODAR LOS ÁRBOLES HASTA LA CARRETERA.
¿Y CÓMO RODARÁN CON TODA ESTA NIEVE?
CONSTRUYENDO UN TRINEO.
HASTA LA VISTA, CHICOS. VOLVERÉ DENTRO DE DOS DÍAS.
¡GROAN!

VALOR, TÍO. EN REALIDAD ES COMO IR DE VACACIONES.
MONTE BOSCOSO
LO PRIMERO QUE HAY QUE HACER ES CONSTRUIR EL TRINEO.
YO ME LO ESTOY PASANDO BOMBA.
YO, SIN EMBARGO, NO SOY TAN JUGUETÓN COMO LOS SOBRINITOS.
¡PUFF! ¡PANT! VALOR DONALD. DEMUESTRA LO QUE VALES.
CHOP
EL PRIMER CARGAMENTO YA ESTÁ LISTO.
ENTONCES, VAYAMOS CUESTA ABAJO.

Y ASÍ...
¡YIPPEEE!
¡YAHOOO!


¡SE ACABÓ EL VIAJE!
¡UACK!
BUMP

APARTEMOS ESTOS ÁRBOLES PARA EL TÍO GILITO.
DE ACUERDO.

¡UGH! COMO CANSA LA SUBIDA.
¡YA LO CREO!

HACE UNA HORA QUE OS ESPERO CON EL SEGUNDO CARGAMENTO.
YA VAMOS. ¡GROAN!

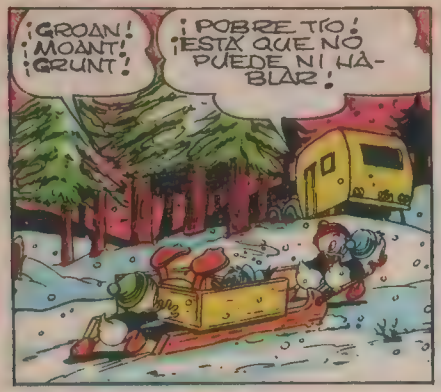
DETESTO SER DÉSPOTA, PERO SÓLO QUEDAN TRES DÍAS PARA NAVIDAD.

AL DÍA SIGUIENTE...
¡GROAN! ESTOS ÁRBOLES NO SE ACABAN NUNCA.

Y AL OTRO DÍA...
¿CUÁNTOS ÁRBOLES NOS QUEDAN, TÍO?
¡NO PUEDO MÁS!
¡CALLA, CALLA! YO SÓLO PUEDO ESTAR DE ACUERDO CONTIGO.

FINALMENTE...
¡ÉSTE... ÉSTE ES EL PENÚLTIMO!
¡QUÉ ASPECTO TAN RARO TIENE EL TÍO!

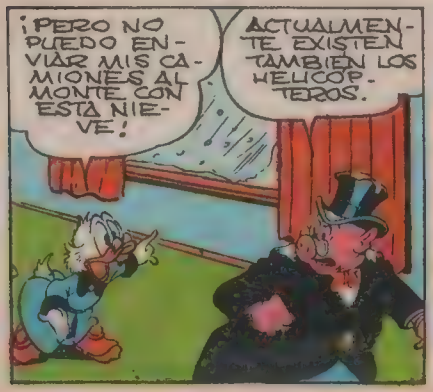
¡GUAP!
¡NO TE TUMBES EN LA NIEVE! ¡TE VAS A CONGELAR!


¡GROAN! ¡MOANT! ¡GRUNT!
¡POBRE TÍO! ¡ESTÁ QUE NO PUEDE NI HABLAR!

¡ULP! ESTÁ EMPEZANDO A NEVAR.
ESTO TIENE TODA LA PINTA DE TORMENTA.
¡NOS QUEDAREMOS BLOQUEADOS AQUÍ ARRIBA!
Z-Z

MÁS TARDE...
¿QUÉ OS HABÍA DICHO? ESTAMOS BLOQUEADOS
POR FORTUNA TENEMOS BASTANTES PROVISIONES.
¿CÓMO HARÁ EL TÍO GILITO PARA RECOGER LOS ABETOS?

MIENTRAS TANTO, EN PATOLANDIA
ME TEMO QUE TENDRÁ QUE RENUNCIAR A MI DONACIÓN, SEÑOR ALCALDE.
¿QUÉ?¡NO ME DIGA QUE NO MANTENDRÁ SU PROMESA!


¡PERO NO PUEDO ENVIAR MIS CAMIONES AL MONTE CON ESTA NIEVE!
ACTUALMENTE EXISTEN TAMBIÉN LOS HELICÓPTEROS.

¡SIGH! ¡LOS HELICÓPTEROS CUESTAN! ¿POR QUÉ ME HABRÉ DEJADO LLEVAR?
¿POR QUÉ?
¡QUEREMOS NUESTROS ABETOS!

¿DÓNDE ESTÁN NUESTROS ABETOS?
¡NOS LOS HABÍAS PROMETIDO!
¡GILITO ES UN TROLERO!
¡GULP! ESTOS ME VAN A LINCHAR.

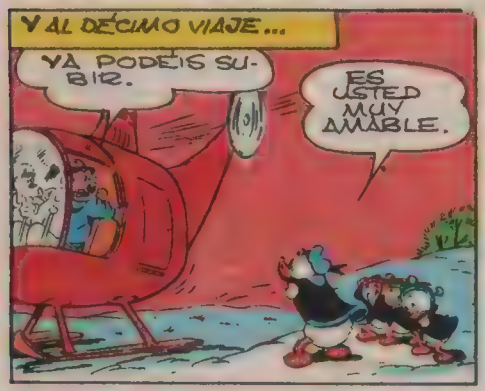
Y ASÍ...
LOS ABETOS DEBEN ESTAR AMONTONADOS JUNTO A LA CARRETERA.

ENTRETANTO...
¡ESCUCHAD! EL RUIDO DE UN HELICÓPTERO.
¡VIVA! ¡POR FIN NOS AYUDAN!

SE DIRIGE HACIA EL SENDERO. TENEMOS QUE ABRIR UN CAMINO HASTA ALLÍ.

¡LO HEMOS CONSEGUIDO! ¡VOLVEMOS A CASA SOBRINOS!
¡HURRA!

¡EH, UN MOMENTO, ESPERADNOS!
PERO, ¿QUÉ HACEN? ¡NOS DEJAN AQUÍ!
LO SIENTO, PERO SÓLO HAY SITIO PARA LOS ABETOS... ¡HASTA LUEGO!

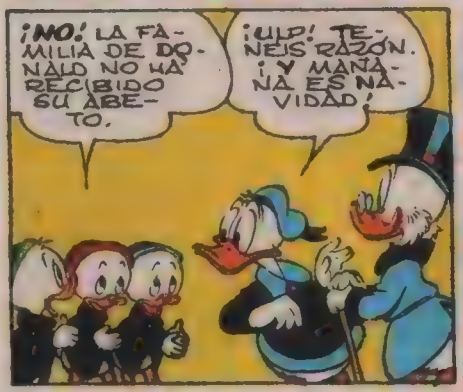

Y AL DÉCIMO VIAJE...
YA PODÉIS SUBIR.
ES USTED MUY AMABLE.

LES DEJARÉ EN LA PLAZA MAYOR. DONDE USTED QUIERA, ¡CON TAL DE QUE NOS LLEVE A LA CIUDAD!

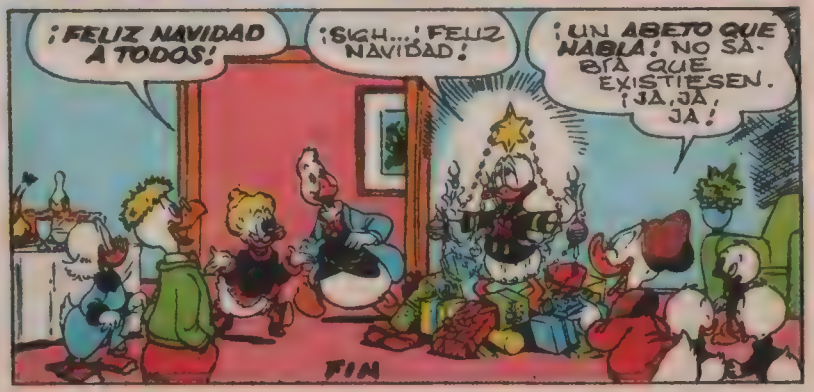
AL RATO...
PARA USTED, SEÑOR. ES UN REGALO DE DON GIL PATO.
ESPERO QUE HAYA ÁRBOLES SUFICIENTES.
CHICOS, VAMOS A ECHAR UNA OJEADA.

¡SO VAGOS! NECESITABA MÁS ABETOS.
PERO... ESTÁBAMOS MUERTOS DE CANSANCIO.

¡MENOS MAL! ESTE SEÑOR ERA EL ÚLTIMO DE LA COLA.
ENTONCES EL NÚMERO ERA EXACTO, ¿NO?

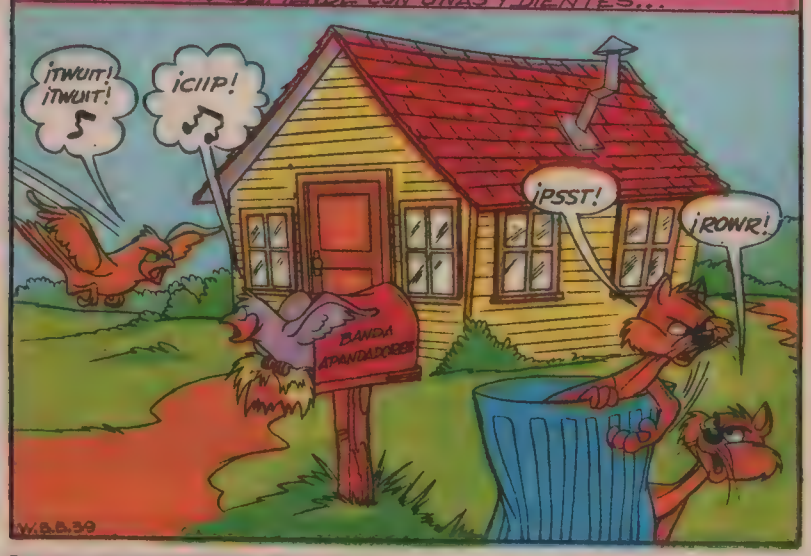

¡NO! LA FAMILIA DE DONALD NO HA RECIBIDO SU ABETO.
¡ULD! TENÉIS RAZÓN. ¡Y MAÑANA ES NAVIDAD!

¡NO TE PREOCUPES! TENGO UNA IDEA ESTUPENDA.
¿QUÉ IDEA? ¡HABLA! NO NOS TENGAS EN ASCUAS.


¡FELIZ NAVIDAD A TODOS!
¡SIGH...! FELIZ NAVIDAD!
¡UN ABETO QUE HABLA! NO SABÍA QUE EXISTIESEN. ¡JA, JA, JA!
FIN

EL MISTERIO DE LA Mano

LOS PÁJAROS TIENEN SU TERRITORIO... Y LOS GATOS, Y CADA CUAL LO DEFIENDE CON UÑAS Y DIENTES...



¡GULP! LA BANDA DE LA MANO INVADIÓ NUESTRO TERRITORIO.
671-176
ATRACARÁ NUESTRO BANCO Y...
CRASH
671-176
¡OOOH... NO!
Ahuecad. Vuestro territorio será nuestro.
La Banda de la mano sucia.
¡GAWRSCH! ¡OTRA AMENAZA!
CRASH
176-671
EL DÍA ES DE LO MÁS MOVIDO.
OTRO MENSAJE.
SERÁ EL ÚLTIMO. YA NO QUEDAN VENTANAS QUE ROMPER.

PERO QUEDA EL TELÉFONO.
DEJAD LA CIUDAD O...
Y, ADEMÁS
PERO ESTO NO ES UN PERIÓDICO.
176-
CLARO QUE NO.
SI NO LO VEO NO LO CREO.
VAMOS A LA CAMA. SERÁ DIVERTIDO TENER PESADILLAS.
¡AHUECAD!
MÁS TARDE.
OIGO PASOS.
SE ACERCAN.
TRAMP
TRAMP
TRAMP
TRAMP
TRAMP
TRAMP

LARGAOS DE AQUÍ, APANDADORES.
¡ULP! YA ESTÁN AQUÍ.
¡AHUECAD!
ESTAMOS RODEADOS.
SOMOS POCOS.
SERÍAMOS POCOS AUNQUE ELLOS SÓLO FUERAN TRES.
¡RENDIOS, APANDADORES!
¡GULP! DERRIBAN LA PUERTA.
¡HUYAMOS!

MENOS MAL QUE NO NOS VIERON.
Y LA BANDA DE LOS APANDADORES PASA LA NOCHE BAJO EL PUENTE DE LA CALLE DOCE.
Z Z Z Z Z
Y AMANECE...
¡EH! TENEMOS VISITA.
¿UH? ¿QUIÉN?
¡LARGO DE AQUÍ! ESTE SITIO ES NUESTRO.
VALE. TRANQUILOS.
Y QUEDAOS CON VUESTROS LADRILLOS.

¡ANIMO, HERMANOS! AHORA SOMOS EXILIADOS.
ESTAMOS SIN "PATRIA" ¡QUÉ VERGÜENZA!
¿POR QUÉ TIENES UNA EXPRESIÓN MÁS TONTA QUE LA NUESTRA, 176-671?
PORQUE YO PIENSO.
176-671
Y PIENSO QUE DEJAMOS LOS AHORROS EN EL SÓTANO.
¡OH, NO!
176-671
AÚN NO ES DE DÍA. QUIZÁS PODAMOS SACARLOS MIENTRAS LA BANDA DE LA MANO SUCIA DUERME.
AGÁRRALOS, 176-671
AQUÍ ESTÁN.
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
¡OH! ¡UH!

TRAMP TRAMP TRAMP TRAMP
¡UY!
HUYE.
¡OOP!
BONK
¿DÓNDE ESTÁ 176-671?
LO HAN CAPTURADO.
671-176
176-671
¿ESTA ES LA BANDA DE LA MANO SUCIA?
TRAMP TRAMP
¡POBRE 176-671!
ALEGRAOS, HERMANOS. HE TERMINADO CON LA BANDA YO SOLO.
¿TÚ SOLO?

NO ES MÁS QUE UN NIÑO CON UNA MÁQUINA DE PEDALES Y FIGURAS DE CARTÓN.
PERDÓN, MUCHACHOS.
FUE UN MOCOSO.
TRAMP

QUERÍA VUESTRA GUARIDA. POR ESO OS ASUSTÉ.
¡GRRR!
CALMA. 671-176.

LO TENDREMOS CON NOSOTROS SI SE ARREPIENTE DE LO QUE HIZO.
HUM... ENTIENDO.

Y ASÍ...
BORRA TODAS LAS MANCHAS.
ARRÉGLALO TODO.
Y TRAÉNOS EL DESAYUNO A LA CAMA.
FIN

Walt Disney
LA REUNIÓN SORPRESA
EL GRAN MOGOL HA VIVIDO TANTOS AÑOS CON LOS JÓVENES CASTORES QUE YA NO SE SORPRENDE POR NADA...
CHUNK
HUM... UNA FLECHA CON UN MENSAJE.
W.J.R.49

BUENO. ¿Y POR QUÉ NO?
REPRESENTACIÓN ORIGINAL
SIGA LA INDICACIÓN
EVIDENTEMENTE LOS JÓVENES CÁSTORES ESTÁN EJERCITÁNDO SU TALENTO DRAMÁTICO.
REPRESENTACIÓN ORIGINAL
AQUÍ NO HAY NI UN ALMA. ESTÁ CLARO QUE LOS CHICOS SE BURLAN DE MÍ.
¡SORPRESA, GRAN MOGÓL!
¡BIENVENIDO A SU VIDA DE AMANTE DE LA NATURALEZA!
¿QUÉ ESTÁIS DICIENDO?

QUEREMOS REPRESENTAR SU ILUSTRE CARRERA DE AMANTE DE LA NATURALEZA DESDE SU INFANCIA A SU MADURER.
SIÉNTESE, SEÑOR... NO PERDEREMOS MUCHO TIEMPO.
TRONO DEL GRAN MOGÓL
SU PRIMERA HAZAÑA Y SU PRIMERA MEDALLA, LA REPRESENTARÁ JAIMITO.
¡AH, SÍ! LO RECUERDO. ERA UN NIÑO DE DIEZ AÑOS.
¡WOW! ¡QUÉ MEGALOMANÍA! OFRECERME VOLUNTARIO PARA ESTA AVENTURA.

ES UNA DE LAS EXPERIENCIAS MÁS EXCITANTES QUE RECUERDO.
SPLOSH

¡WOW! EL MOGOL DEBÍA SER UN CÁSTOR MUY ROBUSTO.

¡LO CONSEGUÍ! ¡LO CONSEGUÍ!
SNAP
CRACK
LA VOZ DE GILBERTO.

ENCONTRÉ LA SENDA DEL GRAN PANTANO SIN BRÚJULA NI INSTRUMENTOS.

DEJAMOS A GILBERTO ALLÍ HACE TRES DÍAS ESPERANDO QUE REPITIERA SU HAZAÑA, SEÑOR.
Y LO CONSIGUIÓ. ENHORABUENA, GILBERTO.
Y AHORA, SU PRÓXIMA GRAN HAZAÑA, JEFE.

CUANDO AÚN ERA UN "JOVEN CÁSTOR RASO" GANÓ ESTA MEDALLA.

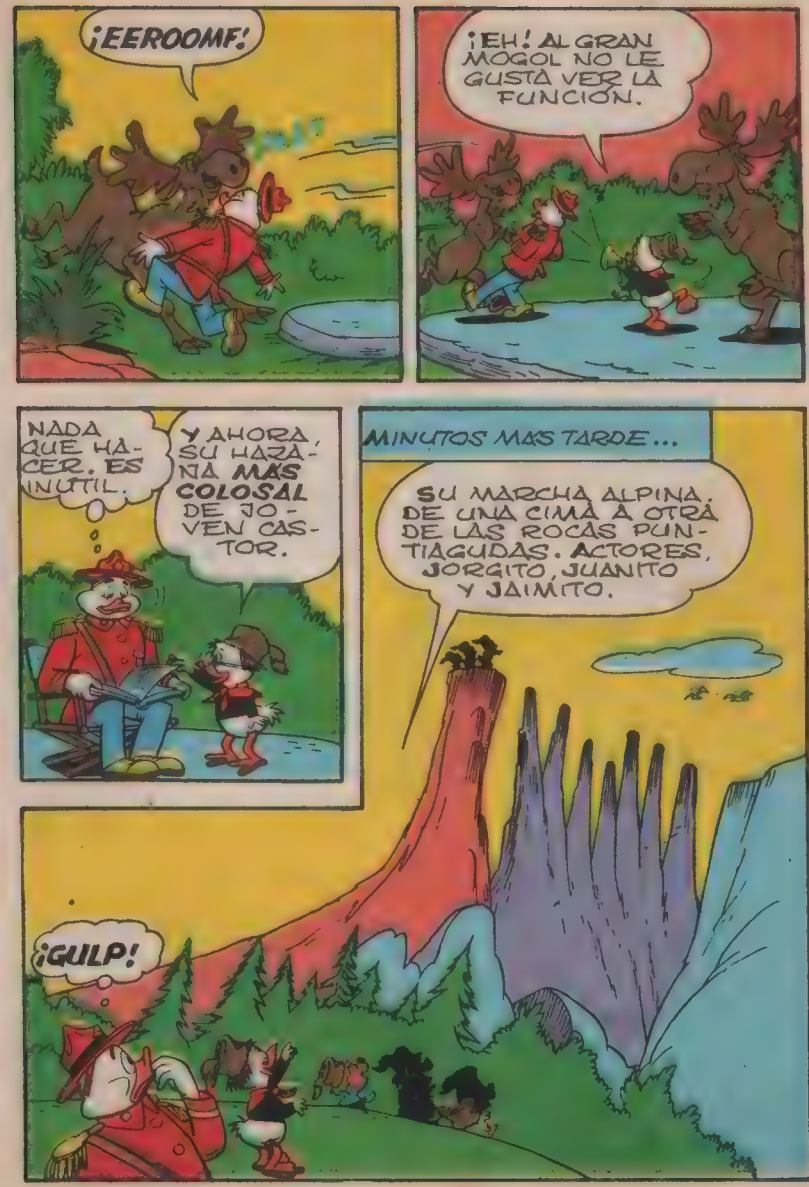
SIN NINGUNA LUZ EXPLORÓ UNA CUEVA DIBUJANDO UN MAPA DE SUS GALERÍAS.

¡EH! LLEVAS AHÍ UNA SEMANA, ALFIE.

YA VOY. SÓLO ME FALTA DESENREDAR EL MAPA.

DEBO ACOSTUMBRARME A LA LUZ. EL MAPA SE ESTROPEÓ A FUERZA DE ARRASTRARLO.
¡BRAVO, ALFIE! ERES UN TIPO MUY DURO.

ADEMÁS, DEMOSTRÓ SER UN FIEL AMIGO DE LAS CRIATURAS DE LA NATURALEZA.
AHORA JUANITO EVOCARÁ SU EXPERIENCIA DEL RECLAMO DEL ALCE.
Y NO ES SÓLO EL RECLAMO DEL ALCE SINO TAMBIÉN UN ESTÍMULO A BAILAR.
¡UH, OH!
EN ESA OCASIÓN TUVE MIEDO. PERO LA PRÓXIMA HAZAÑA ES... ¡GULP!
¡¡ LA MARCHA ALPINA. SERÁ MEJOR QUE ME VAYA SIN QUE ME VEAN.

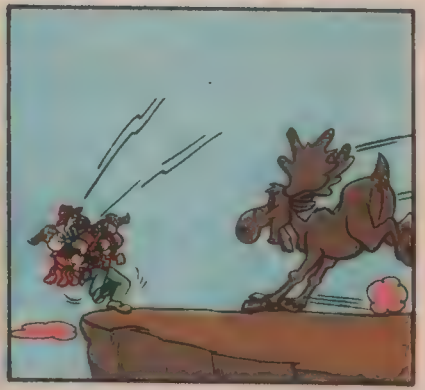

¡EEROOMF!
¡EH! AL GRAN MOGOL NO LE GUSTA VER LA FUNCIÓN.
NADA QUE HACER. ES INÚTIL.
Y AHORA, SU HAZAÑA MÁS COLOSAL DE JOVEN CASTOR.
MINUTOS MÁS TARDE...
SU MARCHA ALPINA. DE UNA CIMA A OTRA DE LAS ROCAS PUNTIAGUDAS. ACTORES, JORGITO, JUANITO Y JAIMITO.
¡GULP!

SEGURAMENTE LOS TRES JUNTOS LO CONSEGUIREMOS.
VEN, JUANITO. ÉCHAME UNA MANO.
PERDONE, SEÑOR, PERO NINGUNO PUEDE IGUALARLE.
GRACIAS, HERMANO.
ELLOS NO SABEN QUE REALICE ESA HAZAÑA DESHONESTAMENTE.
EN LA MARCHA ALPINA NO SE PERMITE NINGUNA ESTRATAGEMA.

"PERO SIN LA CUERDA ME HABRÍA CAÍDO... ESCONDIDO EN UNA NUBE DE PASO, ECHÉ UNA CUERDA A LA CIMA ENFRENTE DE MÍ."
"ASÍ HACE MUCHOS AÑOS, HICE LA MARCHA SIN INCIDENTES, PERO DE MODO DESHONESTO."
MIENTRAS, LOS TRES HERMANOS SE HALLAN EN UNA SITUACIÓN SEMEJANTE.
AGÁRRATE, JAIMITO.
ESTOY PERDIENDO EL EQUILIBRIO
NO PODEMOS MOVERNOS NI QUEDARNOS AQUÍ ETERNAMENTE
NO HAY TIEMPO QUE PERDER
AGARRAOS BIEN, CHICOS.

¡PUFF, PUFF! YA NO ESTOY TAN JOVEN.
¡GULP! YA TENGO DOS... A VER EL TERCERO.

¡ERK! PIERDO EL EQUILIBRIO.
?
PLAF



NOS HA SALVADO UNO DE NUESTROS ALCES AMIGOS.
¡EERUMPH!

PERO LA CONCIENCIA DEL MOGOL LO OBLIGA A CONFESAR...
SÍ... ¡SOB! ES VERDAD. NO ACTUÉ REGULARMENTE.

DE ACUERDO CON LA RIGUROSA DISCIPLINA DE LOS JÓVENES CASTORES, EL GRAN MOGOL RECIBE UN ABUCHEO GENERAL...
¡VERGÜENZA! ¡VERGÜENZA! ¡VERGÜENZA! ¡VERGÜENZA! ¡VERGÜENZA!

PERO SEGÚN LA LEY 329/5, LA MAYOR RECOMPENSA CORRESPONDE A LA TOTAL HONRADEZ Y A LA CONFESIÓN DE LAS CULPAS.

LO QUE IMPORTA ES QUE NUESTRO JEFE SE HAYA REABILITADO, SOCORRIÉNDONOS EN ESTA PELIGROSA EXPEDICIÓN...
... SIN CUERDA. NUNCA ES DEMASIADO TARDE.

Y ASÍ...
¡VIVA EL GRAN MOGOL!
EL GRAN MOGOL ES MUY VALIENTE.
Y ÉSTA ES POR SU VIDA HONRADA Y AMANTE DE LA NATURALEZA.
FIN

LA VOZ EXCLUSIVA
Walt Disney
DICHOSO AQUEL QUE TIENE SU CASA A FLOTE, SU CASA A FLOTE
TOC TOC
D.8075

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, GOOFY?
HOLA, MIKI. ESTOY CANTANDO.

ENSAYO PARA EL CONCIERTO DE ESTA NOCHE. SIEMPRE QUISE SER CANTANTE.
TE DESEO MUCHO EXITO.

ESA NOCHE...
¡CUANTA GENTE! TODOS DESEAN ESCUCHARME.
EJEM... CLARO.
TEATRO EL BERRIDO

HOLA, SOY GOOFY, EL CANTANTE.
PASE USTED POR AQUÍ.
ENTRADA ARTISTAS
ME VOY A MI SITIO... BUENA SUERTE.

¡QUÉ SORPRESA CUANDO ESCUCHEN MI VOZ!
DO... RE... MI... FA... LA... LA... LAAAA

ME TOCA A MÍ.
... SUL MIO COR

CANTARÉ PARA USTEDES UN FRAGMENTO DE UNA ÓPERA.

DICHOSO AQUEL QUE...
¿POR QUÉ NO ME HICE CAJERO COMO QUERÍA MI MADRE?
HAGAN QUE SE CALLE.
...TIENE SU CASA A FLOTE, SU CASA...
UN MOMENTO. AÚN NO HE TERMINADO.
WUSCC
FIIITTT
SPLAT
ERA MI GRAN OCASIÓN Y LA PERDÍ. ¡SIGH!
A TÍ TAMPOCO TE GUSTÓ COMO CANTANTE, ¿NO MIKI?
CREO QUE GRITABAS UN POCO.

TIENE USTED UNA VOZ FANTÁSTICA. ¡ENHORABUENA!
¿HABLA EN SERIO?
ME LLAMO TOM FRAMBUESA. ¿CANTARÍA PARA MÍ MAÑANA? ESTA ES MI DIRECCIÓN.
¡YIP-PIEE!
PUES HASTA MAÑANA A LAS SIETE.
SÍ SEÑOR.
HUM...
¿VES COMO MI VOZ LE GUSTA A ALGUIEN?
ESPERO QUE ESE TIPO NO LE TOME EL PELO.
ENTRADA ARTISTAS
¡MARAVILLOSO! MAÑANA TENDRÉ MI PRIMER CONCIERTO. ¿VENDRÁS A APLAUDIRME?
SEGURO, GOOFY.
TEATRO
DE BUENA MAÑANA...
ESTE ES EL TRAJE ADECUADO.

WALT DISNEY

UNGENIO TARCONI

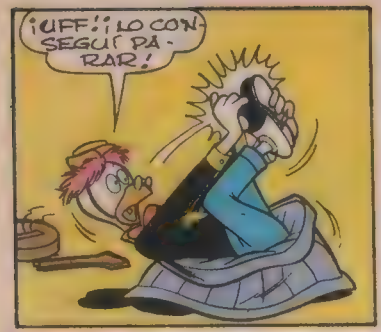
EL BAILARÍN

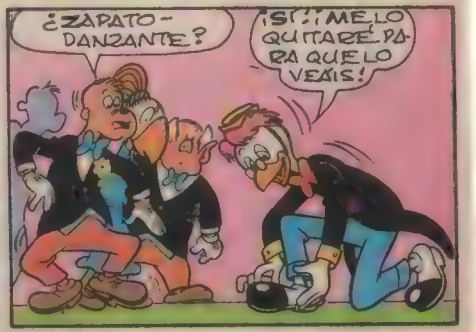
¡AHORA SÍ QUE ESTOY EN UN LÍO!
¡EH! ¡TENGO QUE SABER BAILAR!
¡INVENTARÉ UN ZAPATO QUE BAILE SOLO!
TOC! TOC! TOC!
¡ES UNA IDEA GENIAL!
¡BUENO! ¡YA HE TERMINADO!
¡SÓLO TENGO QUE APRETAR EL BOTÓN Y ÉL BAILARÁ CUALQUIER MÚSICA!
¡SAMBA!
PAT!
PAT!
PAT!
¡BIEN! ¡FUNCIONA PERFECTAMENTE!
TUM!

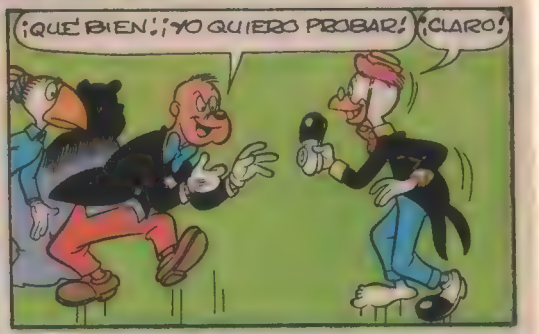
Y ASÍ...
¡VOY A PRESUMIR EN ESE BAILE!
¡CLARO! ¡ME ENCANTA BAILAR!
¡UNGENIO, HAS VENIDO!
¡QUÉ BIEN! ¿QUIERES BAILAR ESTÁ MÚSICA CONMIGO?
¡VALE!
¡VOY A APRETAR EL BOTÓN DE BOLERO!
¡VAYA, BAILAS DIVINAMENTE!
¡AY!
¡PERDONA, TE HE PISADO!
¡NO HA SIDO NADA!
¡ESPERO QUE NO HAYA ESTROPEADO EL ZAPATO!

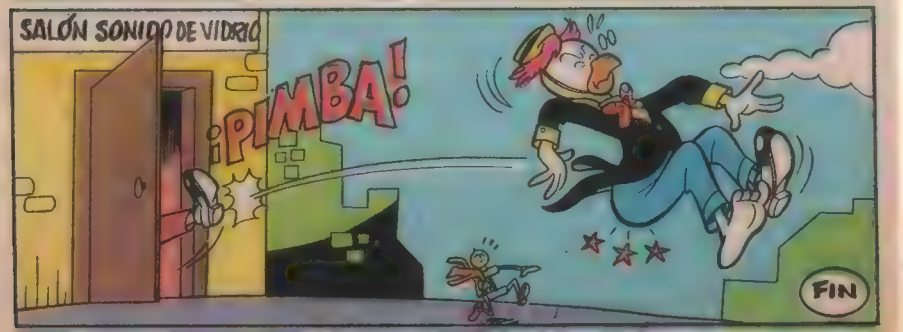
¡UF! ¡LA MÚSICA HA TERMINADO!
¡AY, AY, AY!
¡UNGENIO!
¡HE VISTO LO BIEN QUE BAILAS! ¡QUIERO BAILAR LA PRÓXIMA CONTIGO!
¡C-CLARO!
¡VALS!
¡HA EMPEZADO!
¡VOY A APRETAR EL BOTÓN DEL VALS!
PLAF!
PLAF!
¡EL ZAPATO SE HA ESTROPEADO! ¡APRETARÉ EL OTRO BOTÓN!
¡AY!
¡YUP!
¡AGH!

¡GLUP! ¡LA MUJER DEL ALCALDE!
¡TUM!
¡EL ALCALDE!
¡TUM!
¡BONC!
¡TUNC!
¡TENGO QUE PARAR ESTE ZAPATO!
¡CLONC!
¡UNGENIO! ¿TE HAS VUELTO LOCO?
¡SÍ!
¡TUMP!
TUMP!
¡CRÁS!
DLING!
¡BLAM!
¡CRAC!









EL ¡INSEPARABLE ALFY

PERO PEDIDLE PERMISO AL TÍO DONALD.
¡AY, AY!
¡ZZZ!
SEGURO QUE VA A DECIR QUE NO.
USAREMOS LA ESTRATEGIA.
TÍO DONALD, ¿DE PEQUEÑO TENÍAS UN CACHORRILLO?
SÍ, UN PERRITO.
¡QUÉ BIEN!
¿Y NO TENÍAS UN GATITO?
HUM... SÍ.
CREO QUE LOS NIÑOS LO CONSEGUIRÁN.
¿TE GUSTABA TENER UN ANIMAL?
CLARO.
¿PODEMOS NOSOTROS TENER UN CACHORRO?
MMM... ZZZ... SI ES PEQUEÑO, SÍ.

Y ASÍ...
ME HABÉIS ENGAÑADO. NO SABÍA QUE HABLÁBAIS DE UN CERDITO.
PUES ES UN CACHORRO.
ADIÓS. CUIDAD A ALFY.
ES GRANDE COMO UN GATO.
¡OINK! ¡OINK!
PERO LOS CERDITOS SON GUARROS.
¡SKREE!
LO OFENDISTE, TÍO DONALD.
¡AY DE ÉL SI ENSUCIA LA CASA!
LOS CERDITOS SON LIMPIOS ...
... SI SE LES CUIDA.
LO DIJO LA ABUELA PATO.

LLEVÉMOSLO A NUESTRO CUARTO.
LE PREPARAREMOS UNA CAMITA.
¡HE DICHO FUERA!
SÍ, TÍO.
TÚ MANDAS.
¿POR QUÉ DIRÍA QUE SÍ?
POR LO MENOS ME HARÉ OBEDECER.
...Y AHORA LAS ÚLTIMAS NOTICIAS.
¿CÓMO?

¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO? ¡NO PUEDO OIR EL TELEDIARIO!
CONSTRUIMOS UNA CASITA PARA ALFY.
TIENE DERECHO A TENER UNA CASA.
YA QUE NO QUIERES QUE VIVA CON NOSOTROS.
TIENEN RAZÓN. LEVANTARÉ EL SONIDO.
...EL ÍNDICE DEL COSTE DE LA VIDA SIGUE AUMENTANDO...

EL PRECIO DE LOS HUEVOS, POR EJEMPLO ...
ALFY, YA TIENES TU CASITA. ¿TE GUSTA?
¡OINK!
VEN AQUÍ, ALFY.
DE NUEVO EN ERUPCIÓN EL VOLCÁN...
¡OINK!
QUIERE ENTRAR EN CASA.
ES QUE TIENE HAMBRE.
PUEDE SER.
¡OINK! ¡OINK!
LLEVÉMOSLO DENTRO Y DÉMOSLE DE COMER.
DESPACIO. QUE EL TÍO NO NOS OIGA.

VAMOS A LA COCINA.
ES EL MOMENTO.
... ESPANTOSAS INUNDACIONES EN...
CON LA TELE TAN ALTA NO NOS OIRÁ.
¿LE GUSTARÁN LOS HUEVOS CON JAMÓN?
PUES CLARO.
¡DE PRISA! NO PUEDO SUJETARLO.
LA MAYOR ACTRIZ DE TODOS LOS TIEMPOS...
¿SNIFF?
HUELO A HUEVOS CON JAMÓN.
TOMA TU CENA, ALFY.
MMM... ¡QUÉ RICA!
¡SE ME ESCAPÓ!
¡OINK!

¡NO! ¡AL SALÓN, NO!
¡SNIFF!
¡OFF!
¡OINK!
VEN A COMER.
DEJA DE BESAR AL TÍO DONALD.
¡OINK! ¡OINK!
¡QUITÁDMELO!
BESADO POR UN CERDITO. ¡QUÉ ASCO!
¡OINK! ¡OINK!
¡LLEVÁOS A ESE LECHÓN!

¡ALTO! ¿QUÉ HACÉIS CON ESOS HUEVOS CON JAMÓN?
SON PARA ALFY.
¡TIENE HAMBRE!
¿TÚ QUÉ LE DARÍAS?
HUEVOS CON JAMÓN, NO.
ACABAN DE HABLAR DEL PRECIO DE LOS HUEVOS...
ESE CERDO MAÑANA VUELVE CON LA ABUELA PATA.
¡PERO SI ES NUESTRO CACHORRO!
¡POR FAVOR!
¡Y TE QUIERE MUCHO!

¡SI ME VUELVE A BESAR, LO ASO!
¡OH, NO!
NO PUEDES.
ESPERA Y VERÁS.
HERMANOS, HAY QUE IMPEDIR QUE ALFY SE ACERQUE AL TÍO DONALD.
NO QUIERE COMER.
ADORA AL TÍO. ¿POR QUÉ?
LE RECORDARÁ A SU MADRE.
O A SU PADRE. ¡BOH!
ESA NOCHE, ALFY SE NIEGA A DORMIR EN LA CASETA...
¡OINK!

VE A DORMIR, ALFY.
¡POBRE! NO QUIERE QUEDARSE SOLO.
¡OINK!
¿ALFY PUEDE DORMIR EN LA COCINA?
OS DIJE QUE NO QUIERO CERDOS EN CASA.
¿Y SI VIENE UN LOBO?
¡OINK!
¡MENOS LOBOS! BUENAS NOCHES.
EN CAMBIO, CIRCULAN LOBOS DE DOS PATAS...
SI ERES BUENO, TE DARÉ UN HUESO.
EL PERRO NO LADRA Y LA VENTANA ESTÁ ABIERTA. ¡QUE SUERTE!

¡QUÉ MALA PATA! ME OLVIDÉ DE LA LINTERNA.
BUENO, ENCENDERÉ UNA CERILLA.
ESTAS COSAS PARECEN DE POCO VALOR.
¡OUUU! ME HE QUEMADO.
¿A QUIÉN PERTENECERÁ ESTA CASA?
¡CERILLA!
ÉSTE ES EL POBRETÓN DE DONALD.

ES MEJOR IRSE A OTRO LADO.
PERO DENTRO...
...LA CERILLA LE PEGA FUEGO A LA ALFOMBRA...
MIENTRAS TANTO, ALFY ESTÁ DECIDIDO A IR CON SU AMADO DONALD...
¡OINK! ¡OINK!
POR FIN LIBRE, CORRE HACIA LA CASA...
HAY MUCHO HUMO, PERO ALFY SIGUE...

...Y ALCANZA SU META...
¡OINK! ¡SCREE!
¡AUXILIO!
¡VETE, CERDO COCHINO!
¿QUIÉN ES EL QUE GRITA?
ES EL TÍO DONALD.
ESTARÁ SOÑANDO.
SOÑARÁ CON ALFY.
¡UN INCENDIO!
¡CUÁNTO HUMO!
¡COUGH! ¡COUGH!
LLAMA A LOS BOMBEROS.
SALVEMOS AL TÍO DONALD.

EL CUARTO ESTÁ LLENO DE HUMO. TENGO QUE SACAR A LOS NIÑOS.
¡COUGH! NO PUEDO RESPIRAR.
AHÍ LLEGAN LOS BOMBEROS.
AHÍ SALEN ALFY Y EL TÍO DONALD.
¿UN CERDITO?

MÁS TARDE, CUANDO ENTREVISTAN A DONALD...
EL HÉROE ES ESTE CERDITO. CORRIÓ...
...A MI DORMITORIO Y ME SACÓ. SOY MUY FELIZ DE TENERLO.
HOLA, ABUELA PATA. ¿ALFY? YA NO LO TENEMOS.
¿Y DÓNDE ESTÁ?
AHORA ES EL CACHORRO DE TÍO DONALD.
SON INSEPARABLES. AHORA, POR EJEMPLO, ESTÁN JUNTOS EN EL SALÓN.
LES PRESENTAMOS LAS AVENTURAS DE...
¡OINK!
FIN

EN TU KIOSCO HAY UNA SORPRESA. BUSCALA

00636
9 770212 328001